

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ  
«Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» 04  
хаттама № 9 шешімімен  
Ректор: А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Қадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер  
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство  
Code and names of areas of training: 6B021 - Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B027 - Театр өнері  
Код и наименование группы образовательных программ: B027 - Театральное искусство  
Code and name of the group of educational programs: B027 - Theatrical art

6B02171 – Драма театры және кино артисі  
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)  
6B02171 – Артист драматического театра и кино  
(Код и наименование образовательной программы)  
6B02171 – Actor of drama theater and cinema  
(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл  
Типичный срок обучения: 4 года  
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NOF, 6 EOF



**ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED**  
**Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair**

Биримкулов Е.Р. (Аты-жөні/ФИО/Name) (подпись/Колы/signature) (дата/күн/дата)

**Жұмыс беруші**  
**/ Работодатель/ Employer:**

Т.Е.Хасанғалиева  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

**Нұр-Сұлтан қ. Әкімдігінің**  
**Қуыршақ театрының**  
**директоры**

**Білім алушы/ Обучающийся/ Student:** А.Т.Абай  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

**Қаз ҰӘУ 4 курс студенті**

(подпись/Колы/signature)

(дата/күн/дата)



**ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED**

Сапаны қалтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date \_\_\_\_\_ 2019 хаттама / протокол / Record № \_\_\_\_\_

**Төраға / Председатель / Chairperson**

Омар А.К.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(подпись/Колы/signature)

(дата/күн/дата)

**ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED**

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.  
Күні / дата / date \_\_\_\_\_ 2019 хаттама / протокол / Record № \_\_\_\_\_  
Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Тұрұмбетова А.Е.  
(Аты-жөні/ФИО/Name)

(подпись/Колы/signature)

(дата/күн/дата)



**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /  
Passport of Education Program**

<p><b>Қолдану саласы Область применения Application area</b></p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Артист драматического театра и кино».</p> <p>The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Actor of drama theater and cinema”.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</b></p>	<p>6B02171 – Драма театры және кино артисі</p> <p>6B02171 – Артист драматического театра и кино</p> <p>6B02171 – Actor of drama theater and cinema</p>
<p><b>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</b></p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604)</p> <p>«Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж.</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604)</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133.</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan <a href="https://online.zakon.kz">https://online.zakon.kz</a> State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604)</p> <p>Professional Standard “Teacher” of the “Atameken” National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)</p>



	<p>Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563)</p> <p>Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569)</p> <p>The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</b></p>	
<p><b>ББ мақсаты</b>  <b>Цель ОП</b>  <b>Objective of EP</b></p>	<p>«Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасының мақсаты – актерлік өнердің кәсіби білімі, іскерлігі мен дағдысы бар театр және кино саласында жоғары білікті бакалавр дайындау.</p> <p>Цель образовательной программы "Артист драматического театра и кино" – подготовка высококвалифицированного бакалавра в сфере театра и кино, обладающего профессиональными знаниями, умениями и навыками актерского искусства.</p> <p>The purpose of the educational program "Actor of drama theater and cinema" is to prepare a highly qualified bachelor in the field of theater and cinema with professional knowledge, skills and skills of acting.</p>
<p><b>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы</b>  <b>Концепция образовательной программы</b>  <b>The concept of education program</b></p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p><b>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</b></p>	
<p><b>Берілетін дәреже</b>  <b>Присуждаемая степень</b>  <b>Awarded degree</b></p>	<p>«6B02171 – Драма театры және кино артисі» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «6B02171 - Артист драматического театра и кино»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program “6B02171 – Actor of drama theater and cinema”</p>
<p><b>Маманның лауазымдарының тізімі</b>  <b>Перечень должностей специалиста</b>  <b>List of a specialist's positions</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театр кино және теледидар қызметкері;</li> <li>- Жоғары және орта шығармашылық оқу орындарының оқытушылары;</li> <li>- Театр білімі саласындағы сарапшы;</li> <li>- Халықаралық ұйымдар жанындағы эстетикалық білім беру мәселелері жөніндегі сарапшы;</li> <li>- Мемлекеттік басқару құрылымдарындағы әртүрлі бөлімшелердің басшысы;</li> <li>- Мәдениет және білім департаменттерінің түрлі бөлімдерінің басшысы.</li> <li>- Работник театра кино и телевидения;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Преподаватели высших и средних творческих учебных заведений;</li> <li>- Эксперт в области театрального образования;</li> <li>- Эксперт по вопросам эстетического образования при международных организациях;</li> <li>- Руководитель различных подразделений в структурах государственного управления;</li> <li>- Руководитель различных отделов департаментов культуры и образования.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Theater, film and television employee;</li> <li>- Teachers of higher and secondary creative educational institutions;</li> <li>- Expert in the field of theater education;</li> <li>- Expert on aesthetic education at international organizations;</li> <li>- Head of various departments in public administration structures;</li> <li>- Head of various departments of the Departments of culture and education.</li> </ul>
<p><b>Кәсіби қызмет саласы</b>  <b>Область профессиональной деятельности</b>  <b>The area of professional activity</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инновациялық-білім беру қызметі;</li> <li>- Педагогикалық, ғылыми-зерттеу, ұйымдастыру-басқару, әлеуметтік-педагогикалық, оқу-тәрбие, оқыту технологиялар жұмыстары салалары қызметі;</li> <li>- Мәдени-ағарту қызметі;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Инновационно - образовательная деятельность;</li> <li>- Деятельность в области педагогической, научно-исследовательской, организационно-управленческой, социально-педагогической, учебно-воспитательной, учебно-технологической работы;</li> <li>- Культурно-просветительская деятельность;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Innovative and educational activities;</li> <li>- Activities in the field of pedagogical, research, organizational and managerial, social and pedagogical, educational, educational and technological work;</li> <li>- Cultural and educational activities;</li> </ul>
<p><b>Кәсіби қызмет объектісі</b>  <b>Объект профессиональной деятельности</b>  <b>The object of professional activity</b></p>	<p>Театрлар, кино саласы, концерттік ұйымдар, ЖОО, колледждер, гимназиялар, лицейлер, өнер мектептері, ғылыми-зерттеу институттары, әкімшілік, сараптаушылық, мекемелері, мемлекеттік органдар;</p> <p>Театры, кино отрасли, концертные организации, вузы, колледжи, гимназии, лицеи, школы искусств, научно-исследовательские институты, административные, экспертные, учреждения, государственные органы;</p> <p>Theaters, film industries, concert organizations, universities, colleges, gymnasiums, lyceums, art schools, research institutes, administrative, expert, institutions, state bodies;</p>
<p><b>Кәсіби қызмет функциялары мен түрлері</b>  <b>Функции и виды профессиональной деятельности</b>  <b>Functions of professional activity</b></p>	<p>Художественно-творческая профессиональная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разрабатывать постановочные планы драматического театра.</li> </ul> <p>Организационно-управленческая профессиональная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с руководителем постановки и в сотрудничестве с продюсером руководит работой постановочной группы в процессе подготовки новой постановки в драматическом театре.</li> </ul> <p>Педагогическая профессиональная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преподает основы актерского мастерства и режиссуры драматического театра и смежные дисциплины в образовательных учреждениях профессионально-технического и среднего</li> </ul>



	профессионального образования, а также в рамках образовательных программ повышения квалификации и переподготовки специалистов.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## 2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;"><b>Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК) General professional competences (GPC)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК) Learning outcomes (GPC units)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</b></p>
<p><b>ЖКҚ<sub>1</sub></b> – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p><b>ОПК<sub>1</sub></b> – Владетт қызықарымы компетенцияны в личностно-профессиональной коммуникации, владетт навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умениям создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p><b>GPC<sub>1</sub></b> – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p><b>ОН<sub>1</sub></b> – ауызыша және жазбаша сөйлеуді қысынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғаралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p><b>РО<sub>1</sub></b> – ұметт логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p><b>ЛО<sub>1</sub></b> – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p><b>ОН<sub>2</sub></b> – ақпараттарды іздеу, сақтау, өндесу, қорғау және таратуға цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p><b>РО<sub>2</sub></b> – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p><b>ЛО<sub>2</sub></b> – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<p>1. Қазақ (орыс) тілі/Қазақский (русский) язык/Kazakh (russian) language</p> <p>2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language</p> <p>3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)</p>
<p><b>ЖКҚ<sub>2</sub></b> – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықты, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p><b>ОПК<sub>2</sub></b> – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p><b>GPC<sub>2</sub></b> – form students' historical and political</p>	<p><b>ОН<sub>3</sub></b> – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейімділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p><b>РО<sub>3</sub></b> – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p><b>ЛО<sub>3</sub></b> – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p> <p><b>ОН<sub>4</sub></b> – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге</p>	<p>4. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan</p> <p>5. Философия / Философия / Philosophy</p> <p>6. Әлеуметтану/Социология/Sociology/</p> <p>7. Политология/Саясаттану/Political science</p> <p>8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology</p> <p>9. Психология/Психология/Psychology</p> <p>10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture.</p> <p>11. Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship</p>



<p>literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі.  <b>PO4</b> – быть готовым освоить применить и поддерживать этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Умение составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства.  <b>LO4</b> – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. To make business plans, find ways to implement it. To know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	<p>12. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p><b>ЖКҚ3</b> – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.  <b>ОПҚ3</b> – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни.  <b>GPC3</b> – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p><b>OH3</b> – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру.  <b>PO3</b> – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности.  <b>LO3</b> – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>13. Қазақ театрының тарихы/История казахского театра/History of the Kazakh theater  14. Әлем әдебиетінің тарихы /История мировой литературы /History of world literature I  15. Шетел театрының тарихы/История зарубежного театра/History of foreign theater</p>
<p><b>Кәсіби қызығаттілік/</b>  <b>Профессиональные компетенции (ПК)/</b>  <b>Professional Competences (PC)</b></p> <p><b>КҚ4</b> – отандық және шетелдік музыкалық театр шеберлерінің шығармашылық мұрасын еркін меңгере білу.  <b>ПК4</b> - умение свободно ориентироваться в творческом наследии выдающихся мастеров отечественного и зарубежного музыкального театра.  <b>PC4</b> - the ability to freely navigate the creative heritage of outstanding masters of domestic and foreign musical theater.</p>	<p><b>ОК4</b> – Әдебиеттегі түрлі бағыттардың көркемдік ерекшеліктерін, әлемдік әдебиеттің даму тарихын білу; әлемдік әдебиеттің жанрлары мен бағыттарының әртүрлілігін; театр өнері жанрларының қалыптасу кезеңдері мен ерекшеліктерін зерттеу, драматургия туындыларын талдай білу, әртүрлі шығармаларға салыстырмалы талдау жасай білу, кейіпкерлердің бейнелері мен кейіпкерлерін түсіндіру, театр әдебиетімен жұмыс жасау.  <b>PO4</b> – Знать художественные особенности различных направлений в литературе; историко развития мировой литературы; исследует разнообразие жанров и направлений мировой литературы; этапы и специфика формирования жанров театрального искусства, уметь анализировать произведения драматургии, выполнять сравнительный анализ различных произведений, трактовать образы и характеры персонажей, работать с театроведческой литературой.  <b>LO4</b> – To know the artistic features of various trends in literature; the history of the development of world literature; explores the diversity of genres and directions of world literature; stages and specifics of the formation of genres of theatrical art, be able to analyze works of drama, perform comparative analysis of various works, interpret images and characters of characters, work with theatrical literature.</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (қзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the result of training (units of competences)</p>
<p><b>КҚ5</b> – актерлік шеберлік және музыкалық сауаттылық негіздерін меңгеру; сахналық тілін еркін меңгеру, сойлеу техникасын меңгеру, кәсіби мақсаттағы мәтіндерді құра білу.  <b>ПК5</b> – владение основами актерского мастерства и музыкальной грамоты; свободное владение</p>	<p><b>OH5</b> – Кәсіби театр және кино актерінің шеберлігін меңгеру, театр әкімшісінің диктордың, тележүргізушінің, режиссердің ассистентінің жұмысына, сондай-ақ білім беру қызметін жүзеге асыратын ұйымдарда актерлік шеберлік негіздерін және онымен аралас қосалқы пәндерді (модульдерді) оқытуға дайын болу.  <b>PO5</b> – Владеть мастерством профессионального актера театра и кино, быть готовым к работе администратора театра, диктора, телеведущего, ассистента режиссера, а также к</p>	<p>16. Актер шеберлігінің техникасы I/Техника актерского мастерства I/Technique of acting skills I  17. Актер шеберлігінің техникасы II/Техника актерского мастерства II/Technique of acting skills II  18. Актер шеберлігінің техникасы III/Техника</p>



<p>сценической речью, навыками техники речи, умение создавать тексты профессионального назначения.  <b>PCs</b> - knowledge of the basics of art of acting and musical literacy; fluency in stage speech, stage speech technique skills, ability to create professional texts.</p>	<p>преподавание основ актерского мастерства и смежных с ним вспомогательных дисциплин (модулей) в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.  <b>LO</b> – Possess the skills of a professional actor, be ready to work as a theater administrator, announcer, TV presenter, assistant director, as well as to teach the basics of acting and related auxiliary disciplines (modules) in organizations engaged in educational activities.</p>	<p>актерского мастерства III/Technique of acting skills III  19. Актер шеберлігінің техникасы IV/Техника актерского мастерства IV/Technique of acting skills IV  20. Актер шеберлігі I/Мастерство актера I/Acting skills I  21. Актер шеберлігі II/Мастерство актера II/Acting skills II  22. Актер шеберлігі III/Мастерство актера III/Acting skills III  23. Актер шеберлігі IV/Мастерство актера IV/Acting skills IV  24. Инновациялық мамандық/Инновационная специальность/Innovative specialty</p>
<p><b>ОН</b> – Сахнада және кадрда сойлеу ерекшеліктерін білу, сахналық ойлау мәдениетін, сахналық қойылым, жұмыс жағдайында, студиядағы кино- (теле-) камера алдында көрермен аудиториясымен қарым-қатынас жасау әдістерін меңгеру.  <b>PO</b> – Знать особенности речи на сцене и в кадре, владеть культурой сценического мышления, методами общения со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, работы, перед кино- (теле-) камерой в студии.  <b>LO</b> – To know the peculiarities of speech on stage and in the frame, to possess the culture of stage thinking, methods of communication with the audience in terms of stage performance, work, in front of a movie (TV) camera in the studio.</p>	<p><b>ОН</b> – Сахнада және кадрда сойлеу ерекшеліктерін білу, сахналық ойлау мәдениетін, сахналық қойылым, жұмыс жағдайында, студиядағы кино- (теле-) камера алдында көрермен аудиториясымен қарым-қатынас жасау әдістерін меңгеру.  <b>PO</b> – Знать особенности речи на сцене и в кадре, владеть культурой сценического мышления, методами общения со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, работы, перед кино- (теле-) камерой в студии.  <b>LO</b> – To know the peculiarities of speech on stage and in the frame, to possess the culture of stage thinking, methods of communication with the audience in terms of stage performance, work, in front of a movie (TV) camera in the studio.</p>	<p>25. Сөйлеу техникасы I/Техника речи I/Speech technique I  26. Сөйлеу техникасы II/Техника речи II/Speech technique II  27. Сөйлеу техникасы III/Техника речи III/Speech technique III  28. Сахна тілі I/Сценическая речь I/Stage speech I  29. Сахна тілі II/Сценическая речь II/Stage speech II  30. Сахна тілі III/Сценическая речь III/Stage speech III  31. Сахна тілі IV/Сценическая речь IV/Stage speech IV</p>
<p><b>ОН</b> – Әншілік дауысты дұрыс қалыптастыру, вокализдер мен шығармаларды өз бетінше талдау және жаттау дағдыларын меңгеру; музыкалық шығарманы бірлесіп орындау барысында өз серіктестерін ансамбльде есті білу және шығармашылық бірлікке қол жеткізу.  <b>PO</b> – Владеть навыками правильного певческого голосообразования, самостоятельного разбора и разучивания вокализов и произведений; уметь слышать своих партнеров в ансамбле и достигать творческого единства в процессе совместного исполнения музыкального произведения.  <b>LO</b> – Possess the skills of proper singing voice formation, independent analysis and learning of vocalizations and works; be able to hear their partners in the ensemble and achieve creative unity in the process of joint performance of a musical work.</p>	<p><b>ОН</b> – Әншілік дауысты дұрыс қалыптастыру, вокализдер мен шығармаларды өз бетінше талдау және жаттау дағдыларын меңгеру; музыкалық шығарманы бірлесіп орындау барысында өз серіктестерін ансамбльде есті білу және шығармашылық бірлікке қол жеткізу.  <b>PO</b> – Владеть навыками правильного певческого голосообразования, самостоятельного разбора и разучивания вокализов и произведений; уметь слышать своих партнеров в ансамбле и достигать творческого единства в процессе совместного исполнения музыкального произведения.  <b>LO</b> – Possess the skills of proper singing voice formation, independent analysis and learning of vocalizations and works; be able to hear their partners in the ensemble and achieve creative unity in the process of joint performance of a musical work.</p>	<p>32. Вокал I/Вокал I/Vocal I  33. Вокал II/Вокал II/Vocal II  34. Вокал III/Вокал III/Vocal III  35. Вокал IV/Вокал IV/Vocal IV  36. Вокал V/Вокал V/Vocal V  37. Вокал VI/Вокал VI/Vocal VI  38. Вокал VII/Вокал VII/Vocal VII  39. Вокал VIII/Вокал VIII/Vocal VIII</p>



<p><b>КК<sub>6</sub></b> – пластикалық құралдармен көркем образдар жасауға және оларды түзеті білуге дайын болу.</p> <p><b>ПК<sub>6</sub></b> – готовностью к созданию художественных образов пластическими средствами и умением фиксировать их.</p> <p><b>РС<sub>6</sub></b> - willingness to create artistic images by plastic means and the ability to fix them.</p>	<p><b>ОН<sub>10</sub></b> – біде актерлік өмір сүре білу, Белгілі бір жағдайларда адамның әртүрлі күйлерін, ойларын, сезімдерін және оның сыртқы элементін қарым-қатынасын бейнелеу, біде органикалық, өте музыкалық, сенімді және эмоционалды визуалды болу, бір би жанрынан екіншісіне тез ауысу. Театр сахналарында, киноға түсіру алаңдарында қойылған көп білу, концерттік ұжымдарда өнер көрсете білу.</p> <p><b>РО<sub>10</sub></b> – уметь актерски существовать в танце, воплощать при этом различные состояния, мысли, чувства человека и его взаимоотношения с окружающим миром в заданных обстоятельствах, быть в танце органичным, предельно музыкальным, убедительным и эмоционально зрительным, быстро переключаться из одного танцевального жанра в другой. Уметь ставить постановку на театральных сценах, киносъемочных площадках, выступать в концертных коллективах.</p> <p><b>ЛО<sub>10</sub></b> – to be able to exist as an actor in dance, to embody at the same time various states, thoughts, feelings of a person and his relationship with the outside world in given circumstances, to be organic in dance, extremely musical, convincing and emotionally visual, to quickly switch from one dance genre to another. Be able to stage a production on theater stages, film sets, perform in concert groups.</p>	<p>40. Хореография I / Хореография I / Choreography I</p> <p>41. Хореография II / Хореография II / Choreography II</p> <p>42. Хореография III / Хореография III / Choreography III</p> <p>43. Би I / Танец I / Dancing I</p> <p>44. Би II / Танец II / Dancing II</p> <p>45. Сипатты би I / Характерный танец I / Character dance I</p> <p>46. Сипатты би II / Характерный танец II / Character dance II</p> <p>47. Сахна сайысы I / Сценический бой I / Stage fighting I</p> <p>48. Сахна сайысы II / Сценический бой II / Stage fighting II</p> <p>49. Сахна сайысы III / Сценический бой III / Stage fighting III</p> <p>50. Сахна сайысы IV / Сценический бой IV / Stage fighting IV</p>
<p><b>КК<sub>7</sub></b> – балетмейстермен, режиссермен, кинорежиссермен және шығармашылық ұжымның басқа да қатысушыларымен шығармашылық ойлау қабілетін дамыта отырып, ынтымақтастыққа дайын болу.</p> <p><b>ПК<sub>7</sub></b> – готовность к сотрудничеству с балетмейстером, режиссером, кинорежиссером и другими участниками творческого коллектива, используя развитую в себе способность к образному мышлению.</p> <p><b>РС<sub>7</sub></b> - willingness to cooperate with the choreographer, director, film director and other members of the creative team, using the developed ability to imaginative thinking.</p>	<p><b>ОН<sub>11</sub></b> – Камера алдында жұмыс істеу дағдыларын меңгеру, сахнада және кадрда сыртқы дененің қозғалысын дұрыс көрсете білу.</p> <p><b>РО<sub>11</sub></b> – Владеть навыками работы перед камерой, уметь правильно показывать движение внешнего тела на сцене и в кадре.</p> <p><b>ЛО<sub>11</sub></b> – Have the skills to work in front of the camera, be able to correctly show the movement of the external body on stage and in the frame.</p>	<p>51. Актердің режиссермен жұмысы I / Работа актера с режиссером I / Work of the actor with a director I</p> <p>52. Актердің режиссермен жұмысы II / Работа актера с режиссером II / Work of the actor with a director II</p> <p>53. Кинорежиссермен жұмыс / Работа с кинорежиссером / Work with a film director</p> <p>54. Актердің режиссермен жұмысы III / Работа актера с режиссером III / Work of the actor with a director III</p> <p>55. Балетмейстермен жұмыс I / Работа с балетмейстером I / Work with the choreographer I</p>
<p><b>КК<sub>8</sub></b> – актерлік құралдармен көркем образдар жасауға дайын болу</p> <p><b>ПК<sub>8</sub></b> – готовность к созданию художественных образов актерскими средствами.</p> <p><b>РС<sub>8</sub></b> – readiness to create artistic images by means of acting.</p>	<p><b>ОН<sub>12</sub></b> – Грим жасау үшін әртүрлі гримдер мен бөлшектерді таңдай, дамыта және орындай білу. Оз мамандығы шеңберінде қызметтің адамгершілік негіздерін білу.</p> <p><b>РО<sub>12</sub></b> – Уметь подбирать, разработать и выполнять различные гримы и детали для выполнения грима. Знать нравственные основы деятельности в рамках своей специальности.</p> <p><b>ЛО<sub>12</sub></b> – Be able to select, develop and perform various make-up and make-up parts. Know the moral foundations of activity within your specialty.</p>	<p>56. Грим/Грим/Greasepaint</p> <p>57. Этика және эстетика/Этика и эстетика/Ethics and aesthetics</p>



<p><b>КҚ</b> – Режиссердің міндеттерін практикалық игеруге дайындық — репертуарды қалыптастыру, әртістік және коркемдік персонал кадрларын іріктеу, театрдың бүкіл шығармашылық өміріне басшылық ету.</p> <p><b>ПҚ</b> – Готовность к практическому освоению обязанностей режиссера — формирование репертуара, подбор кадров артистического и художественного персонала, руководство всей творческой жизнью театра.</p> <p><b>РС</b> – Readiness for practical development of the duties of the director — the formation of the repertoire, the selection of artistic and artistic personnel, the management of the entire creative life of the theater</p>	<p><b>ОН</b><sub>3</sub> – сахналық туындының басқа да жасаушыларымен шығармашылық ынтымақтастық орнатуға қабілетті</p> <p><b>РО</b><sub>3</sub> – способен устанавливать творческое сотрудничество с другими создателями сценического произведения.</p> <p><b>ЛО</b><sub>3</sub> – is able to establish creative cooperation with other creators of a stage work.</p> <p><b>ОН</b><sub>4</sub> – жаңа қойылымды (бағдарламаны, қойылым) дайындау процесінде қойылым тобының жұмысын басқаруға қабілетті.</p> <p><b>РО</b><sub>4</sub> – способен руководить работой постановочной группы в процессе подготовки новой постановки (программы, представления).</p> <p><b>ЛО</b><sub>4</sub> – is able to direct the work of the production team in the process of preparing a new production (program, performance).</p>	<p>58. Оқу практикасы/ Учебная практика /Educational practice</p> <p>59. Өндірістік практика I/Производственная практика I/Industrial practice I</p> <p>60. Өндірістік практика II/Производственная практика II/Industrial practice II</p> <p>61. Диплом алдындағы практика /Преддипломная практика /Predegree practice</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивидуал/ Individual	СӨЖ/СРО/СІЖ СӨЖ/СРО/СИЖ	
<b>1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTER / SEMESTER I</b>									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен



КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	К(Р)Үа 1104	Қазақ (орыс) тілі/Қазақский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5	45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ/ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	IDSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2	30	30	Емтихан Экзамен Exam
	2 TAM 1201	Ақтер шеберлігінің техникасы I/Техника актерского мастерства I/Technique of acting skills I	БД ВК	5	30	105	Емтихан Экзамен Exam
	2 SR 1202	Сахна тілі I/Сценическая речь I/Stage speech I	БД ВК	3	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Тап 1203	Би I/Танец I/Dancing I	БД ВК	3	30	60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Vok 1204	Вокал I/Вокал I/Vocal I	БД ВК	2	15	45	Емтихан Экзамен Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>							
<b>2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTER 2</b>							
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/Современная история Казахстана/Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	1 IҮа 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5	45	105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Үа 1104	Қазақ (орыс) тілі/Қазақский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5	45	105	Емтихан Экзамен Exam
	IDSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2	30	30	Емтихан Экзамен Exam
	2 TAMTK 1205	Ақтер шеберлігінің техникасы II/Техника актерского мастерства II/Technique of acting skills II	БД ВК	5	30	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ/ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	2 SR 1206	Сахна тілі II/Сценическая речь II/Stage speech II	БД ВК	3	15	60	Емтихан Экзамен Exam
	2 Тап 1207	Би II/Танец II/Dancing II	БД ВК	3	30	60	Емтихан
	<b>Барлығы/Итого/Total</b>						



Модуль 15 РЕЖИССУРА НЕГІЗДЕРІ ІІ /ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ ІІ/FUNDAMENTALS OF DIRECTING ІІ		2 Vok 1208		Вокал ІІ/Vocal ІІ		БД КВ		2		15		45		615		8		Экзамен Exam					
Барлығы/Итого/Total								30		30		210		45		615		8					
<b>3 SEMESTER / 3 SEMESTER / SEMESTER 3</b>																							
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМКОРЛЫҚКА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING		1 OAK 2106		Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture		ООД КВ		5		45		105				105		Емтихан Экзамен Exam					
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE		1DSh 2108		Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education		ООД ОК		2		30		30				30		Емтихан Экзамен Exam					
Модуль 8 АКТЕРЛІК ШЕБЕРЛІКТІ ДАМУЫ ІІ /РАЗВИТИЕ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА I/DEVELOPMENT OF ACTING SKILLS I		2 ТАМТК 2209		Актёр шеберлігінің техникасы ІІІ/Техника актёрского мастерства ІІІ/Technique of acting skills ІІІ		БД ВК		5		30		15		105		105		Емтихан Экзамен Exam					
		2 SR 2210/		Сахна тілі ІІІ/Сценическая речь ІІІ/Stage speech ІІІ		БД ВК		3		15		15		60		60		Емтихан Экзамен Exam					
		2 UP 2225		Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice		БД ВК		3		30		30		60		60		Есеп Report					
		2 Hтан 2211		Сипатты би І/Характерный танец І/Character dance І		БД КВ		3		30		30		60		60		Емтихан Экзамен Exam					
		2 Vok 2212/		Вокал ІІІ/Вокал ІІІ		БД КВ		2		15		15		45		45		Емтихан Экзамен Exam					
2 ІКТ 2229		Қазақ театрының тарихы/История казахского театра/History of the Kazakh theater		БД КВ		3		15		15		60		60		Емтихан Экзамен Exam							
2 EE 2233		Этика және эстетика/Этика и эстетика/Ethics and aesthetics		БД КВ		3		30		30		60		60		Емтихан Экзамен Exam							
Барлығы/Итого/Total								30		15		195		45		645		9					
<b>4 SEMESTER / 4 SEMESTER / SEMESTER 4</b>																							
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР (ағылш)/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ		ІІКТ 2107		Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные		ООД ОК		5		45		105		105		105		Емтихан Экзамен					



СЫБАЙЛАС ЖЕКӨРЛЫККА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОМУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	технологии (анг-яз)/Information and communication technologies (eng)								Exam	
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӨДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	IDSН 2108. Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2	30	30	15	15	30	30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 АКТЕРЛІК ШЕБЕРЛІКТІ ДАМУЫТУ ІІ/ РАЗВИТИЕ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА ІІ/DEVELOPMENT OF ACTING SKILLS ІІ	2 ТАМТК 2213 Актёр шеберлігінн техника актерского мастерства IV/Technique of acting skills IV	БД ВК	5	30	30	15	15	105	Емтихан Экзамен Exam	
	2 SR 2214 Сахна тілі IV/Сценическая речь IV/Stage speech IV	БД ВК	3	15	15	15	15	60	Емтихан Экзамен Exam	
	2 Hтан 2215 Сыпатты би II/Характерный танец II/Character dance II	БД КВ	3	30	30			60	Емтихан Экзамен Exam	
	2 Vok 2216 Вокал IV/Вокал IV/Vocal IV	БД КВ	2	15	15	15	15	45	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 14 ИННОВАЦИОННА СПЕЦИАЛЬНОСТЬ/ INNOVATIVE SPECIALTY І	2 ІМЛ 2230 Әлем әдебиетінің тарихы I/История мировой литературы I/History of world literature I	БД КВ	3	15	15	15	15	60	Емтихан Экзамен Exam	
	2 ІЗТ 2231 Шетел театрының тарихы/История зарубежного театра/History of foreign theater	БД КВ	3	15	15	15	15	60	Емтихан Экзамен Exam	
3 ІС 2312 Инновациялық мамандық/Инновационная специальность/Innovative speciality	ПД ВК	5	45	45			105	Емтихан Экзамен Exam		
Барлығы/Итого/Total			30	30	225	45	600	10		
<b>5 SEMESTER / 5 СЕМЕСТР / SEMESTER 5</b>										
Модуль 10 САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ (дайындық денгей)/ СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (подготовительный уровень)/ STAGE PREPARATION (preparatory level)	2 Horeg 3217 Хореография I/Хореография I/Choreography I	БД ВК	4	37,5	37,5			82,5	Емтихан Экзамен Exam	
	2 РРР 3226 Өндірістік практика I/Производственная практика I/Industrial practice I	БД ВК	3	30	30			60	Есеп Отчет Report	
	2 SB 3218 Сахна сайысы I/Сценический бой I/Stage fighting I	БД КВ	3	30	30			60	Емтихан Экзамен Exam	
	2 Vok 3219 Вокал V/Вокал V/Vocal V	БД КВ	2	15	15			45	Емтихан Экзамен Exam	



												Экзамен Exam				
2 POYU 3232	Кәсіби бағытталған шетел тілі/Профессионально-ориентированный иностранный язык/Professionally-oriented foreign language	БД КВ	3			30			60			Емтихан Экзамен Exam				
3 MA 3301	Актёр шеберлігі I/Мастерство актёра I/Acting skills I	ПД ВК	5			30		15	105			Емтихан Экзамен Exam				
3 TR 3302	Сөйлеу техникасы I/Техника речи I/Speech technique I	ПД ВК	3			15		15	60			Емтихан Экзамен Exam				
3 RAR 3313	Актёрдің режиссермен жұмысы I/Работа актёра с режиссером I/Work of the actor with a director I	ПД ВК	3			30			60			Емтихан Экзамен Exam				
3 RK 3303	Кинорежиссермен жұмыс/Работа с кинорежиссером/Work with a film director	ПД КВ	3			30			60			Емтихан Экзамен Exam				
<b>Барлығы/Итого/Total</b>											29	0	232,5	45	592,5	9
<b>6 SEMESTER / 6 SEMESTER / SEMESTER 6</b>																
1SP 3109	Әлеуметтану/Сағаттану/Социология	ООД ОК	2	7,5	7,5	7,5			45			Емтихан Экзамен Exam				
1Pоl 3113	Политология/Sociology/Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5	7,5			45			Емтихан Экзамен Exam				
1Куl 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5	7,5			45			Емтихан Экзамен Exam				
1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15				45			Емтихан Экзамен Exam				
2 Нoreg 3220	Хореография II/Хореография II/Choreography II	БД ВК	3		30				60			Емтихан Экзамен Exam				
2 PРP 3224	Өндірістік практика II/Производственная практика II/Industrial practice II	БД ВК	3		30				60			Есеп Отчет Report				
2 SB 3221	Сахна сайысы II/Сценический бой II/Stage fighting II	БД КВ	3		30				60			Емтихан Экзамен Exam				
2 Vok 3222	Вокал VI/Вокал VI/Vocal VI	БД КВ	2					15	45			Емтихан Экзамен Exam				
3 MA 3304	Актёр шеберлігі II/Мастерство актёра II/Acting	ПД ВК	6		45			15	120			Емтихан				
<b>Модуль 15 ДИПЛОМ АЛДЫНДАҒЫ ДАЙЫНДЫҚ I / ПРЕДИПЛОМНАЯ ПОДГОТОВКА I / PRE-GRADUATE TRAINING I</b>																
<b>Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК - ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF SOCIO-LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING</b>																
<b>Модуль 11 САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ (орташа деңгей)/ СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (средний уровень)/ STAGE PREPARATION (average level)</b>																
<b>Модуль 16 ДИПЛОМ АЛДЫНДАҒЫ</b>																



Дайындық II / ПРЕДИПЛОМНАЯ ПОДГОТОВКА III / PRE-GRADUATE TRAINING II	skills II						Экзамен Exam
3 TR 3305	Сөйлеу техникасы II/Техника речи II/Speech technique II	ПД ВК	3	30		60	Эмтихан Exam
3 RAR 3306	Актердің режиссермен жұмысы II/Работа актера с режиссером II/Work of the actor with a director II	ПД ВК	3	15	15	60	Эмтихан Exam
<b>Барлығы/Итого/Total</b>			<b>31</b>	<b>217.5</b>	<b>45</b>	<b>645</b>	<b>11</b>
<b>7 SEMESTER / 7 SEMESTER / SEMESTER 7</b>							
Модуль 12 САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ (кәсіби деңгей) / СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (профессиональный уровень) / STAGE PREPARATION (professional level)	2 OP 4214	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3	30	60	Эмтихан Exam
	2 Horeg 4223	Хореография III/Хореография III/Choreography III	БД ВК	3	30	60	Эмтихан Exam
	2 SB 4224	Сахна сайысы III/Сценический бой III/Stage fighting III	БД КВ	3	30	60	Эмтихан Exam
	2 Vok 4225	Вокал VII/Вокал VII/Vocal VII	БД КВ	2	15	45	Эмтихан Exam
	3 MA 4307	Актер шеберлігі III/Мастерство актера III/Acting skills III	ПД ВК	6	45	120	Эмтихан Exam
	3 TR 4308	Сөйлеу техникасы III/Техника речи III/Speech technique III	ПД ВК	3	15	60	Эмтихан Exam
	3 PpP 3314	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Preddegree practice	ПД ВК	5	45	105	Есеп Отчет Report
3 Gr 4309	Грим/Грим/Greasepaint	ПД КВ	4	37.5	82.5	Эмтихан Exam	
<b>Барлығы/Итого/Total</b>			<b>29</b>	<b>0</b>	<b>232.5</b>	<b>45</b>	<b>592.5</b>
<b>8 SEMESTER / 8 SEMESTER / SEMESTER 8</b>							
Модуль 13 ДИПЛОМДЫҚ ЖҰМЫСТЫ САХНАЛЫҚ ДАЙЫНДАУ/СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ/STAGE PREPARATION OF THE THESIS	2 RSB 4226	Балетмейстермен жұмыс I/Работа с балетмейстером I/Work with the choreographer I	БД ВК	3	30	60	Эмтихан Exam
	2 SB 4227	Сахна сайысы IV/Сценический бой IV/Stage fighting IV	БД КВ	3	30	60	Эмтихан Exam
	2 TR 4228	Сөйлеу техникасы IV/Техника речи IV/Speech technique IV	БД КВ	2		45	Эмтихан Exam



Модуль 18 КӘСІБИ ДАҒЫРЛЫҚ ІІ/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА II/PROFESSIONAL TRAINING II	3 MA 4310	Ақтер шеберлігі ІV/Мастерство актера IV/Acting skills IV	ПД ВК	5		30	15	105	Емтихан Экзамен Exam
	3 RAR 4311	Ақтердің режиссермен жұмысы ІІІ/Работа актера с режиссером ІІІ/Work of the actor with a director III	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 VA 4313	Вокалдық ансамбль/ Вокальный ансамбль/ Vocal ensemble	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АГГРЕГАЦИЯ	ИА	12				360	1
		Барлығы/Итого/Total		31	0	150	30	750	6
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	127, 5	167, 5	345	5055	68



4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Курс /Course	Семестр /Семестр /Semester	Ментерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Барлығы / Всего /Total			Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / БК / УС	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Әндірістік практика Промышленная практика Industrial practice	Дипломалық практика Дипломная практика Pre – diploma practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Емтихан Экзамен Exam	Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper			
1	1	4	6	2	30								30	900	8		
	2	5	6	2	30								30	900	8		
2	3	3	4	5	27		3						30	900	8	1	
	4	4	5	5	30								30	900	10		
3	5	2	5	4	26			3					29	870	8	1	
	6	3	9	2	28			3					31	930	10	1	
4	7	2	5	3	24				5				29	870	7	1	
	8	2	3	2	19					12			31	930	5		
<b>Барлығы Всего Total:</b>		<b>25</b>	<b>43</b>	<b>25</b>	<b>214</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>240</b>	<b>7200</b>	<b>64</b>	<b>4</b>				



**Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/  
Organization of educational process**

**1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар:** Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта (арнайы музыкалық және өнер мектептерінде оқығанын растайтын куәлігі, ноталық сауаттылығы болу керек), техникалық және кәсіптік (музыкалық, мәдениет және өнер бағыты бойынша), орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ және КТ нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

**Особые вступительные требования:** В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее (требуется свидетельство, подтверждающее обучение в специальных музыкальных и художественных школах и нотная грамотность), техническое и профессиональное (по направлению музыки, культуры и искусства), послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ и КТ. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

**Specific admission requirements:** Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary (a certificate confirming training in special music and art schools and musical notation literacy is required), technical and professional (in the direction of music, culture and art), post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT and CT. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

**2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары:** Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

**Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения:** Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

**Specific arrangements for recognition of prior learning:** Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

**3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері:** Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

**Требования и правила присвоения степени:** Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

**Qualification requirements and regulations:** Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.



**4. Түлектердің кәсіби бейіні:** Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар. Бұдан басқа, ол практикалық зерттеулерді орындай алады; зерттеулердің нәтижелерін өндіріске енгізе алады; эксперименттердің әдістемелік сауатты қойылуын қамтамасыз етеді; тандап алынған бағыт бойынша ақпараттық-іздістіру жұмыстарын ұйымдастырады; ғылыми-практикалық зерттеулерді орындау үшін жұмыс берушілер мен серіктестерді тарта алады.

**Профессиональный профиль выпускников:** Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности. Кроме этого, он может выполнять практические исследования; внедрять результаты исследований в производство; обеспечивать методически грамотную постановку экспериментов; организовывать информационно-поисковую работу по выбранному направлению; привлекать работодателей и партнеров для выполнения научно-практических исследований.

**Occupational profile/s of graduates:** Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities. In addition, it can carry out practical research; to implement the results of research in production; to provide methodologically proper experiments; to organize information retrieval work in the chosen area; to involve employers and partners to perform scientific and practical research.

**5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері:** ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

**Способы и методы реализации образовательной программы:** При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

**Methods and techniques for program delivery:** For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

**6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері:** Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

**Критерии оценки результатов обучения:**

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

**Assessment criteria of learning outcomes:**

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

**Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру**



**Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений,  
обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS  
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their  
transfer into the traditional grading scale and ECTS**

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points ( in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
FX	0,5	25-49	
F	0	0-24	